

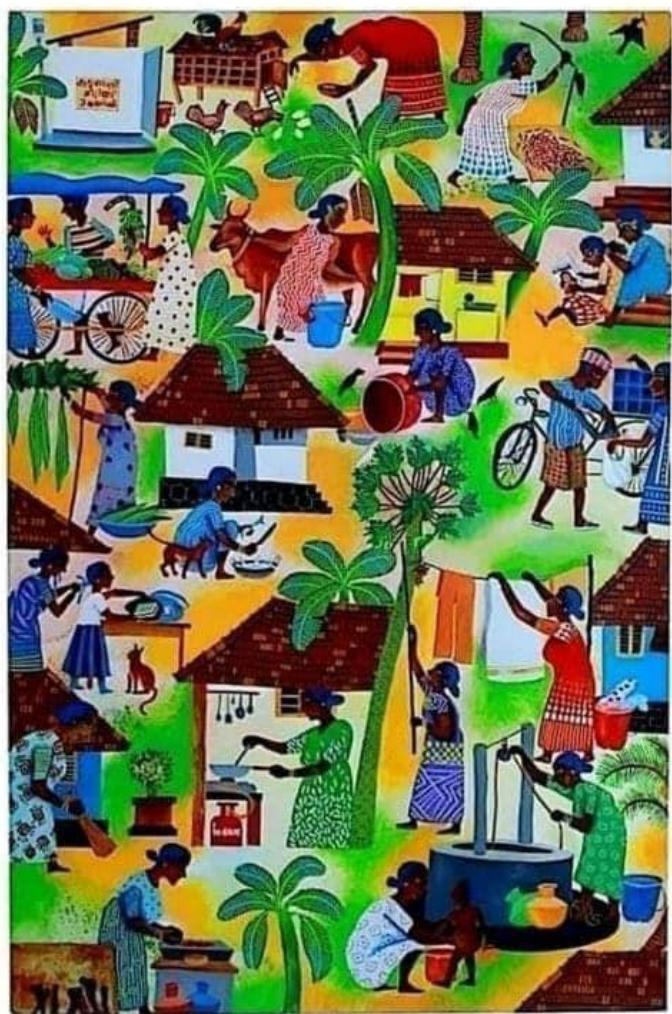
Hola familias!!

Espero que se encuentren muy bien.

Recuerden que cualquier duda o sugerencia de los temas dados me pueden escribir a:
crisgielow68@gmail.com

Como les fue con la pintura de la primavera? Pudieron aplicar luces y colores variados?
Recibí unas muy hermosas!! Muchas gracias!!

Enmarcado en la jornada de ESI y familia les quiero compartir esta pintura que me pareció muy bonita y significativa de un niño de Kerala (India):



"Mi esposa no hace nada; solo está en casa», presentaba siempre a su esposa a otras personas así, un padre de un estudiante de Kerala, India. Pero este niño siempre vio a su madre ocupada con tanto trabajo en la casa que la pintó mientras hacía sus trabajos y lo tituló, 'Mi madre y madres en el vecindario'. El maestro de la escuela quedó tan asombrado al ver esta pintura realizada por un estudiante de la clase 9, Anujath Vinayal, de Thrissur, que la envió a la oficina del gobierno. Esta pintura representa el trabajo no remunerado de las mujeres que trabajan en casa. La pintura ha sido seleccionada como portada del documento de Presupuesto de Género del gobierno de Kerala para el año 2020-2021.

En esta ocasión vamos a trabajar con la **figura humana** realizando unas pequeñas **esculturas en alambre**.

Veamos primero qué es una **escultura**:

ESCULTURA:

Se llama escultura al arte de modelar el barro, tallar en piedra, madera u otros materiales. También se denomina escultura a la obra elaborada por un escultor. Es una de las Bellas Artes en la cual el escultor se expresa creando volúmenes y conformando espacios.

Ahora les propongo que veamos el siguiente video, que explica qué es una escultura:

<https://www.youtube.com/watch?v=FTeY6r9VtSQ>

Veamos algunas esculturas:



En la **escultura** se trabaja con el volumen como ya dijimos y con los espacios **lotos** y **vacíos**.

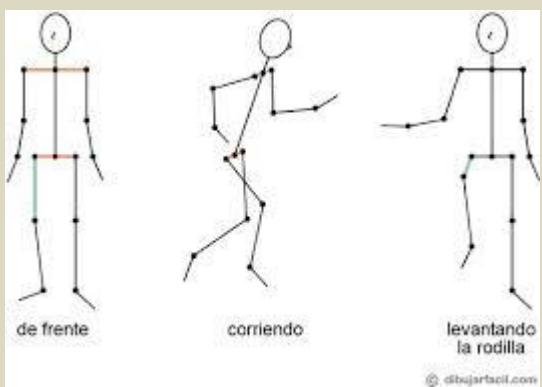
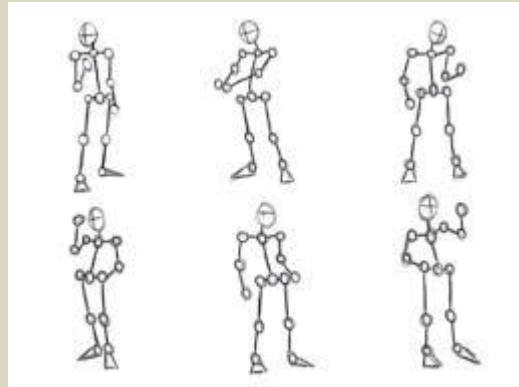
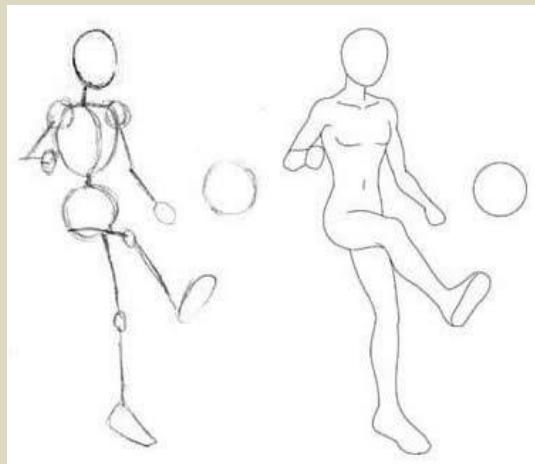
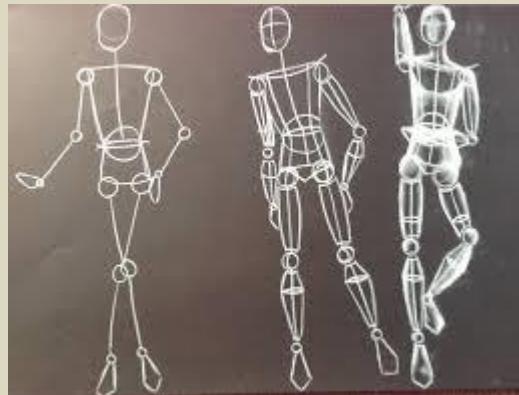
Ahora veamos la obra del artista inglés RICHARD STAINTHORP, trabaja con esculturas hechas en alambre:



ACTIVIDAD 1:

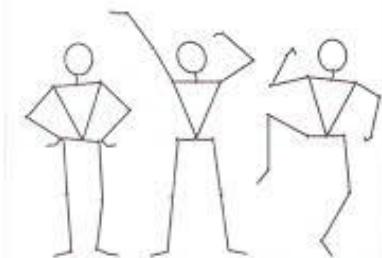
Esto ya lo hicimos en una actividad anterior, pero es muy bueno seguir practicando.

Vamos a realizar, previo a nuestras esculturas, unos bocetos o **croquis de la figura humana** en movimiento por lo menos en cinco posiciones diferentes las que vos quieras te vuelvo a mostrar ideas de croquis:



Posturas del cuerpo humano

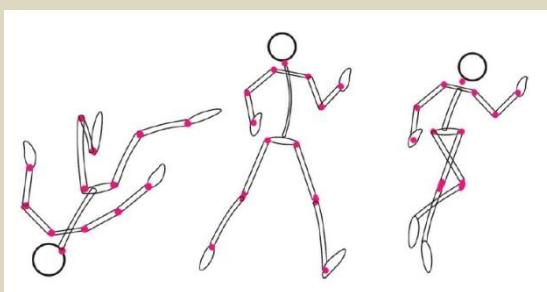
El cuerpo humano puede adoptar infinidad de posturas al realizar cualquier movimiento. La forma del esqueleto varía según la postura.



Ejemplo de posiciones inventadas de figura de línea.



Ejemplos y cultura corporal



ACTIVIDAD 2:

Vamos a realizar nuestras propias esculturas de figura humana!

Para eso vamos a necesitar:

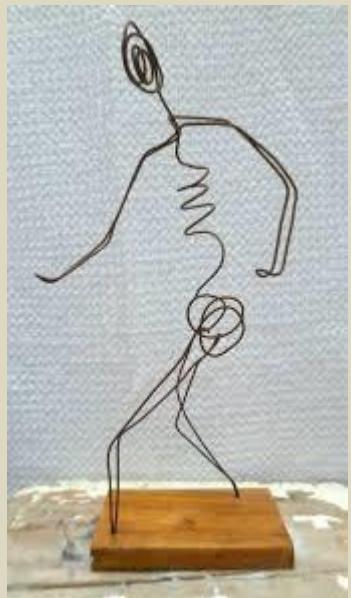
- * 1 base de madera de 15 x 15 cm, no más grande que eso.
- * Alambre finito
- * Clavos y martillo
- * Papel de rollo de cocina o telas.
- * Cinta de papel o cinta scotch
- * Témperas

Mirá el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=B14g8ZjrSmY>

Cuando lo tengas lo cubrís rellenándolo con tiritas de tela o con papel de rollo de cocina pegándolo con cinta y lo fijas con los clavos (esto hacélo con ayuda) a la base de madera para que quede como una escultura y se pueda ver de varios ángulos. Después lo podes pintar.

Mirá algunas ideas:





Les mando un abrazo grande grande!! Señor Cris