

## Educación plástica

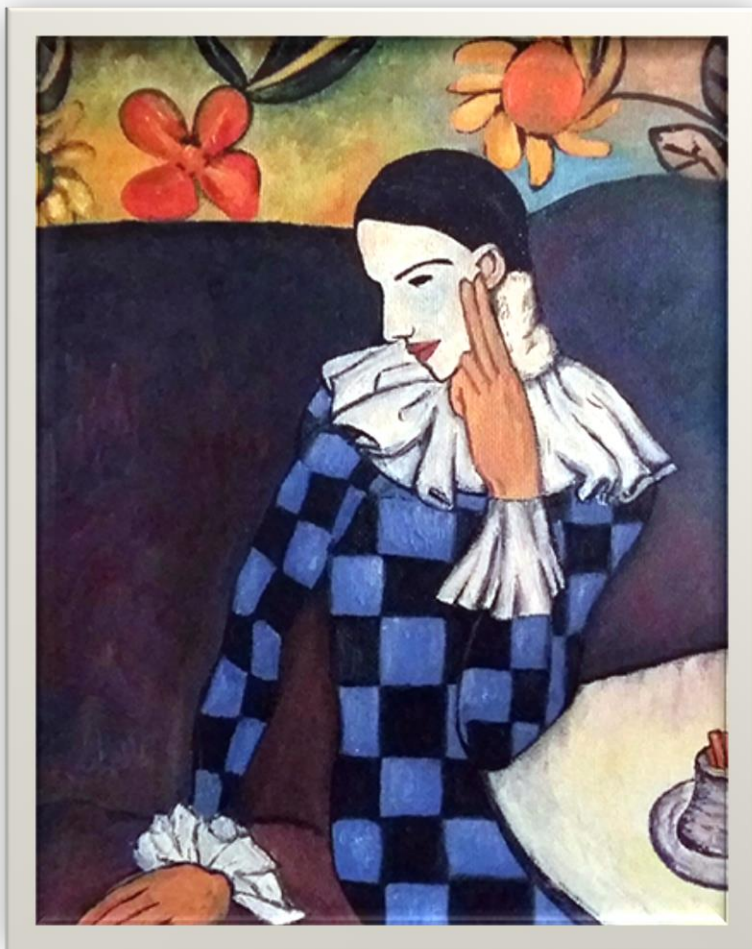
### Actividades para Tercer Ciclo. Grados: 6to 1° y 6to 2°

A través de esta actividad se invita a los niños/as a seguir explorando el mundo tan amplio y variado del color dentro de las obras de arte. “Leer imágenes”, observar y analizar, nos ayuda a ampliar nuestro bagaje cultural y creativo. Y encontrar otras formas de expresar nuestras sensaciones y sentimientos a través de la palabra y la imagen creada.

En esta oportunidad vamos a conocer al personaje del “**Arlequín**”. En el mundo del arte nos encontramos con distintas representaciones de esta figura que nos ocupa, muchos artistas han elegido representarlo. No obstante, entre las más conocidas a nivel mundial está la pintura titulada “Arlequín” que el genial pintor malagueño Pablo Picasso creó y presentó en el año 1917.

Para comprender qué es un arlequín, primero hay que remitirse a la comedia del arte, una modalidad teatral surgida en Italia en la mitad del siglo XVI. En este género, Arlequín es un personaje que utiliza una máscara y luce un traje colorido con rombos. Su personalidad es de características graciosas, se conoce como arlequín al sujeto un poco grotesco, con aires de bufón. Aquella persona que tiende al ridículo y que evita las formalidades puede considerarse como un arlequín.

Observemos algunas imágenes de distintos artistas:



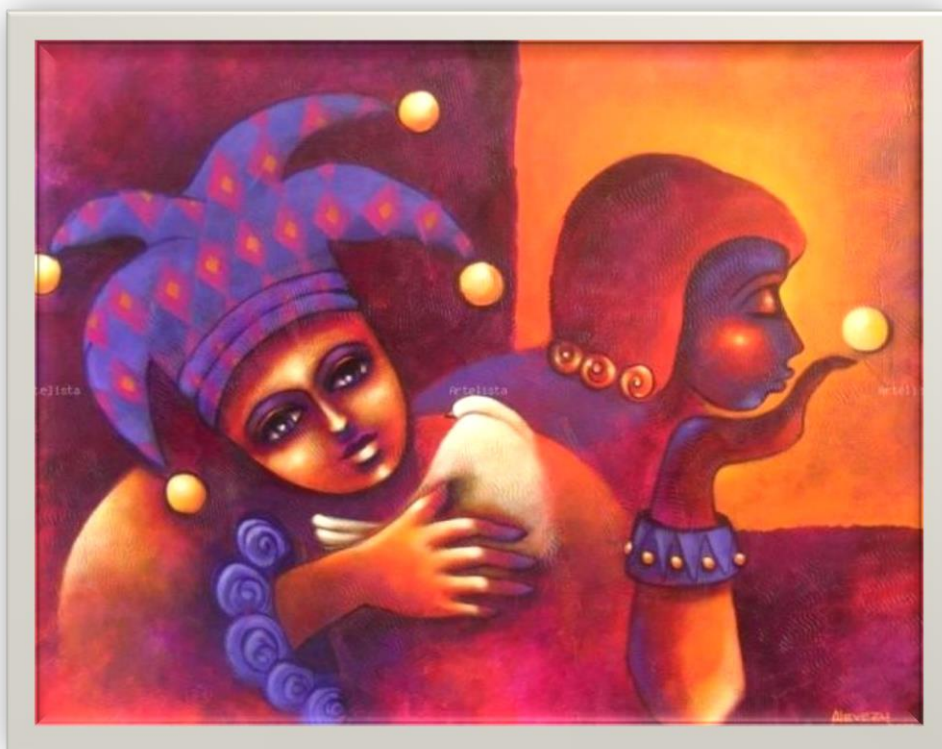
Arlequín pensativo del pintor Pablo Picasso 1901El



Nacimiento de Torroella de Montgrí de Juan Batlle Planas



Arlequín durmiendo de Alvaro Valcarcel Strong



Serie arlequines de Alevezu Alejandra Verónica Zúñiga

### Luego de observar un rato estas imágenes de arlequines contestamos:

¿Qué observamos en estos cuadros? ¿Qué colores vemos?, ¿por qué estos personajes están vestidos así? (los niños/as pueden decir que son payasos o mimos) en ese caso preguntar por qué piensan eso? Estos colores ¿nos parecen alegres, divertidos, tristes, calmos? ¿Qué te parece en cada uno? Mira los gestos, las expresiones y las posturas de los arlequines ¿Qué te parece que están sintiendo? ¿Por qué? ¿Cuáles son las cosas que tienen en común estas pinturas? ¿En qué se diferencian las dos primeras pinturas de las dos últimas? Cuántos diferentes azules y rojos puedes llegar a diferenciar?

### Materiales necesarios:

- Hoja blanca
- Lápices de colores, crayones, pinturas, papeles de colores
- Tijeras, pegamento, pinceles

### Actividad:

- Observamos en familia las imágenes de arlequines y contestamos las preguntas anteriores. Pueden leerle a los niños/as quienes son estos personajes y si desean pueden investigar un poco más en la web.
- Creamos nuestro propio personaje de arlequín en la postura que tú imagines, y lo dibujamos con lápiz negro sobre la hoja blanca. El dibujo debe ocupar toda la hoja.
- Luego comenzamos a pintar todo el dibujo. **Pero atención!! Debes elegir solo un color!!** (Por ejemplo el rojo, el verde, el azul, el rosa) el que más te guste y pintar con toda la variedad de tonos de esa familia del color que elegiste, más claros, más oscuros, intermedios. Puedes pintar con todos los distintos materiales que tengas para así obtener más variedad de ellos. También puedes pegar papeles de colores. En las revistas puede haber mucha variedad de tonos de un mismo color.



**Sugerencias:** Si te gustan los colores y tienes ganas, puedes confeccionar una pequeña libreta en donde colecciones los colores que más te gustan por familias. Coloca en cada página toda la variedad de tonos que encuentres por cada color. Cuando regresemos a clases puedes llevar tu libreta para compartir con los demás! Nos será muy útil para otros trabajos!

¡Que se diviertan!! Saludos, señor Diana